

Musikschule **DRUMS IN MOTION**

Inh. Jürgen Peiffer – staatlich geprüfter Musiklehrer

Eudenbacherstraße 56

53639 Königswinter

Tel. 02244– 9048744

Mobil. 0172-2559526

www.juergenpeiffer.de

e-mail: schlagzeugunterricht@juergenpeiffer.de

Bankverbindung: Kreissparkasse Köln

Jürgen Peiffer - IBAN: DE76 3705 0299 0002 1341 12 – SWIFT-BIC: COKSDE33

Kursbeschreibung – Snare-Drum-Technique-Intensive-Day

- Aufbaukurs 2

Geeignet für Spieler mit guten Vorkenntnissen und mehrjähriger Spielerfahrung

Die *Snare-Drum-Technique-Intensive-Days* sind konzipiert für Drummer, die ihre Spieltechnik aufbauen, erweitern und verfeinern wollen.

Vermittelt werden grundsätzliche Fertigkeiten, wie das Notenlesen, Stockhaltung (*matched grip, traditional grip*), *Spieltechnik mit Sticks und Brushes*, sowie die Anwendung und Ausführung von Rudiments.

Der Schwerpunkt liegt auf dem Erlernen der richtigen Bewegungsabläufe für Arme, Hände und Finger.

Das Sensibilisieren des Tastsinns und der Klangwahrnehmung und -vorstellung werden gefördert.

Ziel ist es, ein schwingvolles, lockeres, ausdauerndes, aber auch schnelles und klangvolles Spiel zu entwickeln.

Aufbaukurs 2 Snare-Drum-Technique-Intensive-Day am Freitag und/oder Samstag

1. Tag (Freitag)

15:00-15:45h 1. Stunde

Stockhaltung, Grunds Schlagtechnik 1, kleine + große Armschwungtechnik, Grunds Schlagtechnik 2, Grunds Schlagtechnik 3, Paradiddle, Armschwung-, Hand-, Fingertechnik, Anwendungsmöglichkeiten der Spieltechniken, die wichtigsten Ride-, Afro-Cuban Patterns und deren technische Ausführung

15:45h-16:30h 2. Stunde

Rudiments 1, Rolls, Paradiddle, Flams,

16:30h-16:45h

Kleine Pause

16:45h-17:30h 3. Stunde

Das Spiel mit den Brushes – Ballade, 4/4-, 3/4-Takt, Uptempo, Latin, Akzente, Soundeffekte

17:30h-18:15h 4. Stunde

Klassischer Wirbel – kurze und lange Wirbel in diversen Taktarten (auch für Spielmannszüge)

18:15h-19:15h

Große Pause

19:15h-20:00h 5. Stunde

Solo Stücke von Wilcoxon und Peiffer, Noteninterpretation, Studioaufnahme von den Kursteilnehmern

Aufbaukurs 2

2. Tag (Samstag)

10:00h-10:45h 1. Stunde

Stockhaltung, Grunds Schlagtechnik 1, kleine + große Armschwungtechnik, Grunds Schlagtechnik 2, Grunds Schlagtechnik 3, Paradiddle, Armschwung-, Hand-, Fingertechnik, Anwendungsmöglichkeiten der Spieltechniken, die wichtigsten Ride-, Afro-Cuban Patterns und deren technische Ausführung

10:45h-11:30h 2. Stunde

Rudiments 2, Drags, Ruffs

11:30h-11:45h

Kleine Pause

11:45h-12:30h 3. Stunde

Solo Stücke von Wilcoxon und Peiffer, Noteninterpretation, Studioaufnahme von den Kursteilnehmern

12:30h-13:15h 4. Stunde

Das Spiel mit den Brushes – Ballade, 4/4-, 3/4-Takt, Uptempo, Latin, Akzente, Soundeffekte

13:15h-14:15h

Große Pause

14:15h-15:00h 5. Stunde

Play-Along – Drums & Pipes – Peiffer, Moeller-book Melodien, Studioaufnahme von den Kursteilnehmern

Allgemeine Geschäftsbedingungen/Preise

Pro Person / pro Tag: 119,00 € incl. MwSt.

Anmeldung bis 8 Wochen vor *Intensive-Day*: 99,00 € (- pro Person / pro Tag)

Mindestteilnehmerzahl pro Kurs: 3 Personen.

Höchstteilnehmerzahl pro Kurs: 5 Personen.

Kursstunden können auch einzeln gebucht werden.

Einzelkursstunden in der Gruppe 23,80 € (45 Minuten/pro Person)

***Snare-Drum-Technique-Intensive-Day* Abo**

Bei Mehrfachbuchung von *Intensive-Days* werden bis zu 20% Rabatt möglich.

Die Anmeldung wird gültig, sobald der volle Teilnehmerbetrag 2 Wochen vorab auf das Konto von Jürgen Peiffer IBAN: DE76 3705 0299 0002 1341 12 – SWIFT-BIC: COKSDE33 der Kreissparkasse Köln entrichtet ist.

Bei Nichtzustandekommen eines Workshops oder Kurses, werden die bereits überwiesenen Gebühren zurück erstattet oder ein Ersatztermin genannt.

Eine Absage von Seiten des Teilnehmers ist nur bis 14 Tage vor Kursbeginn möglich. Nach diesem Stichtag ist eine Erstattung nicht mehr möglich. Allerdings kann ein Ersatzteilnehmer genannt werden.